

授業科目名	身体表現の基礎	担当教員名	折田 真弓
科目区分	教職・保育に関する科目	施行規則に定める科目区分 等	大学が独自に設定する科目-保育の内容・方法に関する科目
必修・選択/単位数	必修 / 1単位 (30時間)	授業方法/担当形態	演習 / 単独
開講学年/学期	1年 前期 (1-2期) / 年間開講数 2講座	特記事項	
授業の概要 及び 全体目標	ダンスを通じて身体表現の基礎を学び、保育現場でダンスや遊びなど「身体表現」を創作できる力を育てる。		
到達目標	①「身体表現」の意義や目的を理解し、保育の構想につなぐことができる。 ②身体表現技法を身につけ、指導することができる。振りつけを考え伝えることができる。 ③人前に立ち、ダンス実技実演表現ができる。		
テキスト	授業にて紹介する		
参考書・ 参考資料等	「幼児の楽しい運動遊びと身体表現」花井忠征著 (圭文社) 「運動会ダンス振り付け決定版Book」清水玲子著 (世界文化社)		
成績評価の方法	平常点 (授業積極性) 45% 課題・レポート25% 実演能力30%		
授業外 (事前・事後) 学習の方法、オフィスアワー等	テレビ・SNSなどを観てダンスにふれる。 ストレッチ・体づくり・体調管理を心がける。 音楽を聴く。		
授業計画	授業の内容	到達目標番号	
第1回	オリエンテーション (自己紹介・授業内容説明・評価説明)		
第2回	ウォーミングアップ、エアロビクス 初級、ストレッチ コメントシート記入		
第3回	ウォーミングアップ、エアロビクス、筋トレ、ストレッチ コメントシート記入		
第4回	ウォーミングアップ、エアロビクス、ヘアダンス、ストレッチ コメントシート記入		
第5回	ウォーミングアップ、エアロビクス、カンダンス、ストレッチ コメントシート記入		
第6回	ウォーミングアップ、エアロビクス、ラインダンス、ストレッチ コメントシート記入		
第7回	「理解度・到達度チェック」ダンス知識・身体表現理解テスト 過去ダンス鑑賞		
第8回	グループ作成 (曲決め、振り付け、スタート)		
第9回	グループダンス練習 (振り付け練習)		
第10回	グループダンス練習 (フォーメーション・アレンジ導入)		
第11回	グループダンス練習 (衣装合わせ) (小道具作成)		
第12回	ダンス発表会 リハーサル (ビデオ撮影、ビデオチェック)		
第13回	ダンス発表会 ビデオ撮影		
第14回	身体ケア (ストレッチ、ヨガ、身体ほぐし、ヘアストレッチ)		
第15回	ダンス発表会ビデオ鑑賞 感想反省会 授業まとめ		