

|                            |   |  |                    |             |
|----------------------------|---|--|--------------------|-------------|
| 授業科目名                      | レクリエーション活動  |  | 担当教員名              | 清水 正輝       |
| 科目区分                       | 教職・保育に関する科目   |  | 施行規則に定める<br>科目区分 等 |             |
| 必修・選択/単位数                  | 必修 / 1単位 (15時間)   |  | 授業方法/担当形態          | 演習 / 単独     |
| 開講学年/学期                    | 1年 後期 (4期) / 年間開講数 2講座  |  | 特記事項               |             |
| 授業の概要<br>及び<br>全体目標        | レクリエーションの意味と必要性を認識し、技術・指導のポイントを認識する。コーディネーション能力の向上・身体を動かす楽しさを味わう。不安要素を軽減、運動不足の解消、仲間づくり、体力づくりに努める。 |  |                    |             |
| 到達目標                       | ①レクリエーションの意味と必要性を認識する。<br>②いろいろなレクリエーションを体験しマスターする。<br>③コミュニケーション力を身に付ける。                         |  |                    |             |
| テキスト                       | 使用しない   |  |                    |             |
| 参考書・<br>参考資料等              | 使用しない   |  |                    |             |
| 成績評価の方法                    | 平常点 (参加意欲、授業態度) ……40% 実技発表…60%  |  |                    |             |
| 授業外 (事前・事後) 学習の方法、オフィスアワー等 | レクリエーション実施<br>火曜午後  |  |                    |             |
| 授業計画                       | 授業の内容   |  |                    | 到達目標番号      |
| 第1回                        | ・レクリエーションの必要性、重要性を伝達する<br>・ミニレクリエーション実施   |  |                    | (1)-①,(2)-② |
| 第2回                        | 身体のみでレクリエーションを行う  |  |                    | ①,②,③       |
| 第3回                        | 身近にあるものを使ってレクリエーションを行う①   |  |                    | ①,②,③       |
| 第4回                        | 身近にあるものを使ってレクリエーションを行う②   |  |                    | ①,②,③       |
| 第5回                        | 創作レクリエーションを行う①  |  |                    | ①,②,③       |
| 第6回                        | 創作レクリエーションを行う②  |  |                    | ①,②,③       |
| 第7回                        | 創作レクリエーションを行う③  |  |                    | ①,②,③       |
| 第8回                        | まとめ   |  |                    | ①,②,③       |