

授業科目名	音楽あそび演習		担当教員名	河野 佑美
科目区分	教職・保育に関する科目	施行規則に定める科目区分 等	大学が独自に設定する科目-保育の内容・方法に関する科目	
必修-選択/単位数	必修 / 2単位 (30時間)	授業方法/担当形態	演習 / 単独	
開講学年/学期	1年 後期 (3-4期) / 年間開講数 1講座	特記事項		
授業の概要及び全体目標	音楽の基礎で学んだ知識を活用し、幼児の音楽遊びに応用する。様々な手遊びやうたを知り、発達や季節にあった遊びを計画し、指導案を作成して実践する能力を身に付ける。			
到達目標	(1)子どもの発達に合った指導内容を考えた指導を目指す。 ①子どもの発達と音楽スキルの発達を理解する ②発達に合った音楽あそびの指導内容を展開できる ③指導案の作成ができる ④模擬保育を行い、自身の指導や他社の指導を通して改善点を知る (2)子どもの発達や季節に合った作品を表現豊かに奏でることを目指す。 ①年齢に応じた手遊びを知る ②季節のうたを知る ③表現豊かに奏でる ④表現を引き出す伴奏をする			
テキスト	自主プリント			
参考書・参考資料等	幼児のための音楽教育（教育芸術社）、教材歌曲集（大阪教育福祉専門学校）			
成績評価の方法	理解度チェック（発表・模擬保育）60%、提出物 35%、参加意欲 5%			
授業外（事前・事後）学習の方法、オフィスアワー等	事前に、配布された楽譜に目を通しておく。			
授業計画	授業の内容			到達目標番号
第1回	身体の発達と音楽スキルの発達を理解する / 手遊び・表情豊かに歌う発声練習（毎時）			(1)-①,(2)-①,(2)-②,(2)-③
第2回	秋のうたを用いた活動①様々な活動例を知る			(1)-②,(2)-③
第3回	秋のうたを用いた活動②実践に向けて指導内容を考える			(1)-②,(2)-④
第4回	指導計画の作成 / 指導案作成			(1)-③
第5回	発表と振り返り			(1)-④
第6回	集団でできる遊び（わらべうた・道具を用いた遊び）			(1)-②,(2)-①,(2)-②
第7回	リズム遊び			(1)-②,(2)-①,(2)-②
第8回	手作り楽器の作成と遊び方			(1)-②,(2)-①,(2)-②
第9回	季節のうた（冬・春・夏）と遊びへの展開方法			(1)-②,(2)-①,(2)-②
第10回	発表—手遊び・表現豊かに歌う—と振り返り			(2)-③
第11回	子どもの表現を引き出す効果的な伴奏方法			(2)-④
第12回	グループ課題①ねらいに沿った音楽遊びの計画を立てる			(1)-①,(1)-②
第13回	グループ課題②使用する作品の理解を深め、指導方法を考える			(2)-③,(2)-④
第14回	グループ課題③効果的な指導や留意点を話し合う ④指導案の作成			(1)-③
第15回	発表と振り返り			(1)-④